

**響ホール室内合奏団 団員コンサートマスター
オーディション要項**

募集期間: 2017年9月20日(水)～10月6日(金)

開催日 : 2017年10月16日(月) 13時～14時

場所 : 北九州市立響ホール リハーサル室 (北九州市八幡東区平野 1-1-1)

応募締切: 10月6日(金)

応募方法: hibikistrings@live.jp

上記アドレスに志望動機、履歴書(内容)、課題演奏曲目等をご連絡ください。

審査方法: オーディション選考出席者の過半数の承諾を得ること

試用期間: 合格者は2018年2月の定期演奏会終了までを試用期間とし、
試用期間終了後は全団員の過半数の同意を得られた場合、
正式に団員コンサートマスターとして就任する。

条件: 公演毎に、団規定の出演料、交通費を支給

審査内容

【課題曲】

下記 1 及び 2

1、モーツァルト/Vn 協奏曲第3番、第4番、第5番より任意の曲。

いずれも第1楽章の展開部前までカデンツァなし。伴奏なし。暗譜は自由。

2、オーケストラスタディ A～C

A)J.S.バッハ 管弦楽組曲 第2番 BWV1067 より 序曲 21小節目アウフタクト～55小節目1拍目まで
サラバンド 冒頭～21小節目2拍目まで

B)グリーグ ホルベアの時代から op.40 より リゴードン 冒頭～Uの11小節目まで

C)チャイコフスキー 弦楽セレナーデ op.48 より 第2楽章ワルツ 73小節目2拍目から133小節目まで

3、質疑応答

※なお、オーケストラスタディの楽譜が必要な方は応募情報とともにご連絡ください。

お問合せ

認定 NPO 法人 響ホール室内合奏団

093-647-0565 info@hibikistrings.jp

以上