



## 響ホール室内合奏団 音つむぎ

北九州市民の皆様から  
コンサート会場を  
公募いたします。

響ホール室内合奏団メンバーによる  
無料出張コンサート事業【音つむぎ】を地元で開催しませんか？  
弦楽器を中心とした生演奏の魅力がたっぷりの楽しいコンサートです。  
約1時間、小編成のアンサンブルコンサートを身近でお楽しみください。

## 【応募条件】

- ・開催希望会場は北九州市内にあること。
- ・お申込団体と響ホール室内合奏団の共同主催コンサートとすること。
- ・営利目的でないこと、また政党・宗教が絡んでいないこと。
- ・他の事業の一部ではなく、単独の事業になること。（例えば、「〇〇祭りの出演」は不可）
- ・お申込団体が広報・集客をしていただけること。
- ・原則として、過去5年間お申込み団体での開催がないこと。

## 【開催会場の条件】

- ・学校・ホール・病院・施設・銀行・教会・寺院など。個人の住居は不可。
- ・基本的に50名以上利用可能スペースで聴いていただけること。
- ・騒音などが少ない、などクラシックコンサートに相応しいと思われる会場であること。
- ・控室、駐車場などが用意できること。

## 【経費等】

- ・出演料・交通費・演奏にかかわる経費は不要です。※音つむぎコンサートは北九州市からの助成を受けている事業です。
- ・会場費・光熱費・広報費など必要な場合は、お申込み団体でご負担ください。
- ・教会、寺院などの集客施設での開催ご希望の際は、申込団体が施設所有者と無関係な場合に限りです。
- ・響ホール室内合奏団の演奏会等のPRにご協力をお願いいたします。

## 【お申込み】

団体名・予定会場・参加予定人数・応募目的（具体的に）・ご連絡先・ご担当者名・以下の期間より希望日時（出来るだけ多くの日程）を明記の上、郵送・FAXまたはE-mailでお申し込みください。

<2025年8月1日（金）～2026年3月20日（金祝）>

※締め切り2025年6月29日（日）必着

こちらで内容を検討し、結果をご連絡いたします。

（編成や演奏者数は、会場などの条件に合わせて、当合奏団で決定させていただきます。）

認定NPO法人響ホール室内合奏団

〒805-0061 北九州市八幡東区西本町3-4-3-201

tel: 093-647-0565

fax: 050-3488-5484

e-mail: otoiwaseinfo@hibikistrings.jp

響ホール室内合奏団 音つむぎコンサート会場

お申込み用紙

送信日: 令和7年(2025年) 月 日

団体名		ご担当者	
予定会場名	(通常の最大収容人数もご記入ください。)	予定会場 ご住所	〒
ご連絡先	Tel E-mail		
参加予定 人数		希望日時	
応募目的			

皆様のご応募、お待ちしております！

# 認定NPO法人 響ホール室内合奏団 (弦楽合奏団)

北九州市の音楽専用ホール・響ホールの初代館長・後藤忠雄氏の“地元の演奏家を育てていきたい”という熱意から1998年に結成され、2023年に創立25周年を迎えた。

2003年からはミュージック・アドバイザーにヴァイオリニストでもある澤和樹氏（第10代東京藝術大学学長）が、2004年からはアソシエート・コンポーザーに作曲家の故 松下功氏(東京藝術大学副学長)が就任。

1998年から、年2回の定期演奏会を行うほか、スクールコンサートなど様々な依頼演奏会、2012年からは、市民の皆様から演奏会場の公募を募って、音つむぎコンサート（無料出張コンサート）を年間約10か所で行っている。また、「0歳からの音楽会」や「オペレッタ」など北九州ではなかなか楽しむことが出来ない演目を響ホール室内合奏団オリジナルによる、ダイジェスト版の演奏会を行うなど、特徴ある活動も続けている。

2016年12月 北九州市で2団体目となる認定NPO法人を取得。2020年11月15日に開催した第36回定期演奏会では、響ホールで初めてのライブ配信を行うなど、新しい試みに果敢にチャレンジしている。

2022年二度目となる東京公演を銀座王子ホールにて開催、音楽専門誌より高く評価された。2023年に創立25周年を記念して9月に福岡公演を開催。さらなる飛躍と活躍が期待されており、今後一層、地元北九州市に密着した活動を展開したい。

- 2003年北九州市民文化奨励賞受賞。
- 2005年に特定非営利活動法人を設立。
- 2009年CD「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」「東京公演記念ライブ」を発売。
- 2012年中野振一郎氏とのCD「女神たちの饗宴」を発売（レコード芸術準特選）。
- 2013年北九州市制50周年記念式典にて演奏。
- 2014年九州交響楽団首席クラリネット奏者タラス・デムチシン氏とのライブCD「マンハイム宮廷の栄華～シュターミッツの管弦楽」を発売。
- 2016年5月1日G7北九州エネルギー大臣会合歓迎レセプションにて演奏。
- 2019年6月8日G20福岡財務大臣・中央銀行総裁会議レセプションにて演奏。
- 2021年11月28日 東アジア文化都市 2020▶2021閉幕式典 文化交流公演にて演奏。
- 2023年6月「みどりの愛護」の集い開催記念交流会において秋篠宮殿下の御前にて演奏。

## <主な共演者>

- 山本 邦山氏（尺八／人間国宝）
- 早川 正昭氏（作曲家／広島大学名誉教授）
- 有田 正広氏（フルート／昭和音楽大学客員教授、桐朋学園大学特任教授）
- 篠崎 史紀氏（ヴァイオリン／北九州市出身。四半世紀にわたりNHK交響楽団コンサートマスターを務めた）
- 小山 実稚恵氏（ピアノ／2025年にデビュー40周年を迎え、常に第一線で活躍している）
- 中野 振一郎氏（チェンバロ／「世界の9人のチェンバロ奏者」に選ばれる）
- 瀬尾 和紀氏（フルート／北九州市出身。北九州市民文化賞、福岡県文化賞受賞）
- 仲道 郁代氏（ピアノ／桐朋学園大学教授、大阪音楽大学特任教授）
- 迫 昭嘉氏（揮・ピアノ／東京芸術大学名誉教授、東京芸大ジュニアアカデミー校長、エリザベト音楽大学客員教授）
- 林 英哲氏（和太鼓／東京芸術大学客員教授）
- 鈴木秀美氏（バロックチェロ・指揮／東京音楽大学客員教授、東京芸術大学古楽科非常勤講師、神戸市室内合奏団音楽監督）
- 廣津留すみれ氏（ヴァイオリン／起業家、著作家、成蹊大学客員准教授、国際教養大学特任准教授）

※コンサートは団員メンバーによる小編成アンサンブルをお届けいたします。

